

# INHALTSVERZEICHNIS

## ARTIKEL

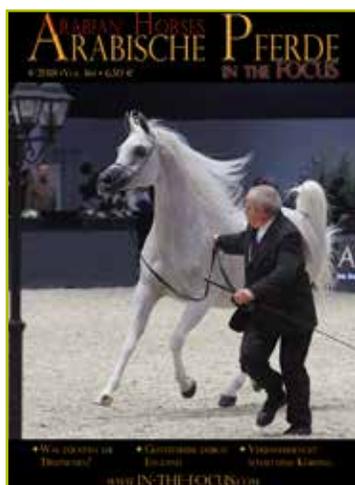
VZAP-Verbandshengstschau und Körung	6
Was züchten die Deutschen?	10
In der Heimat der Crabbet-Araber	18
Sonar SeGanges - Araber des Jahres 2018	50
Angebote für Amateure - Die Aljassimya-Challenge	52
Das National-Championat - Kleine Züchter ganz groß	56
Die Triple Crown Schauen 2018 - Von Pferden und "Gänsehautfeeling"	58
Die Rossebändiger in Stuttgart	64

ANC-Turnier - Ein Sieg für die Jugend	68
Tibor von Pettkó-Szandtners Heimkehr nach Bábolna	74
<b>RUBRIKEN</b>	
Zucht-News	9
News	27
HengstParade	29
Bücher	48
Junioren - Emma Dorn und Nico Helta	72
Stall-Laterne	80
Über die Regenbogenbrücke	82
Termine, Impressum, Vorschau	84-86



Was züchten die Deutschen? Ein subjektiver Eindruck kann ganz schön täuschen, denn der besagt, dass in Deutschland hauptsächlich Ägypter und Schaupferde gezüchtet werden. Und was ist mit all den anderen Blutlinien? Die gibt's doch gar nicht mehr... oder doch? Wir haben den Fohlenjahrgang 2017 analysiert!

Mit nur 10 Pferden war die diesjährige VZAP-Körung und VHS nur sehr gering besetzt. Dennoch stellte die Körkommission gleich zwei Rappen besonders heraus und ernannte sie zu Siegerhengsten. Zwei Rappen, denen rein äußerlich nur die Farbe gemeinsam ist, doch beide haben die gleiche Qualität bei unterschiedlichen Höhepunkten - und das ist gut so.



## Unser Titelbild

Platin-Championesse in  
Paris: Emandoria (Gazal Al  
Shaqab / Emanda) \*2004,  
Züchter und Besitzer:  
Michalow / PL.

Platin Champion Mare in  
Paris: Emandoria (Gazal Al  
Shaqab / Emanda) \*2004,  
Breeder and owner:  
Michalow Stud / PL.

Foto: Gudrun Waiditschka

# TABLE OF CONTENT

## ARTIKEL

<i>In the Homeland of the Crabbet Arabian</i> by Birgitta Frosch	18
<i>Offers for Amateurs - The Aljassimya Challenge</i>	54
<i>The Triple Crown Shows 2018 - Of Horses and "Goosebumps"</i>	58
<i>Pettkó-Szandtner coming home to Bábolna</i>	78

## RUBRIKEN

<i>Over the Rainbow Bridge</i>	82
<i>Shows &amp; Events 2019</i>	84
<i>Mast Head</i>	85
<i>Preview</i>	86



Der weltweite Einfluss der Crabbet-Araber ist unbestritten und daher haben wir uns in der Heimat dieses legendären Araber-gestüts umgesehen, ob wir noch Spuren der Crabbet-Araber finden.

*The global influence of the Crabbet Arabians is undisputed, therefore we had a look around the homeland of these legendary Arabians if there are any traces left.*

Jede Schausaison hat so ihre Highlights - und Pferde, die einem Gänsehaut bereiten. Dieses Jahr war keine Ausnahme. Es gab in Paris aber ganz zum Schluß auch einen Eklat, der einen faden Nachgeschmack hinterläßt!

*Every show season has its highlights - and horses that give you goosebumps. This year was no exception.*

*But there was also a scandal in Paris at the end, which leaves a nasty taste in the mouth!*



Ein Sieg für die Jugend - dieses Jahr fielen eine Reihe junger Reiter in Aachen sehr positiv auf und auch der erfolgreichste Reiter des ganzen Turniers und Gewinner des PALTRA-Cups, der Holländer Kyle van der Heijden, ist erst 18 Jahre alt. Es wäre schön, wenn dies zu einem Trend werden würde!